

## BIBLIOGRAPHIE

## BOEKBESPREKING

## BIBLIOGRAPHY

## BIBLIOGRAFIA

**L'homme et l'animal: un débat de société.**

A.P. Ouedraogo & P. Le Neindre coord. (1999). Un point sur... Paris, INRA. 218 pages.  
Prix 145 F + 30 F frais de port.

Cet ouvrage est la résultante d'un séminaire pluridisciplinaire qui s'est tenu les 6 et 7 décembre 1995 à Paris sur le thème "Comportement humain et bien-être animal". Dans l'approche utilisée, le bien-être animal sort de son cadre purement éthologique pour être confronté aux aspects sociaux et économiques liés aux spéculations animales et à la perception des animaux domestiques par l'être humain. Spécialistes des sciences sociales et spécialistes des sciences biologiques y apportent leurs contributions et font interagir leurs disciplines, ce qui permet de mieux appréhender le problème d'interaction homme-animal-économie d'élevage-environnement.

Les contributions des différents auteurs sont réparties en trois chapitres. Le premier concerne les aspects philosophiques de la relation homme-animal et pose la question de savoir quels sont les droits des animaux dans une économie de profit, mais aussi dans un contexte où les populations deviennent de plus en plus sensibles à cette problématique, suite aux récents problèmes survenus dans les filières industrielles animales (utilisation d'hormones dans la production de viande, utilisation de farines animales chez les ruminants provoquant la maladie de la "vache folle" et plus récemment l'apparition de dioxines dans des poulets de chair suite à l'ingestion d'aliments contaminés). L'ambivalence du statut de l'animal dans la société occidentale est mise en exergue, montrant les relations souvent ambiguës de l'homme moderne vis-à-vis des animaux de rente et de leurs produits.

Un deuxième chapitre traite des aspects liés à l'économie politique et à l'éthologie. On approche ici plus de la réalité des relations homme-animal, de l'influence de chacun sur le comportement de l'autre et de l'évolution des textes de loi qui sont mis en application dans l'Union Européenne.

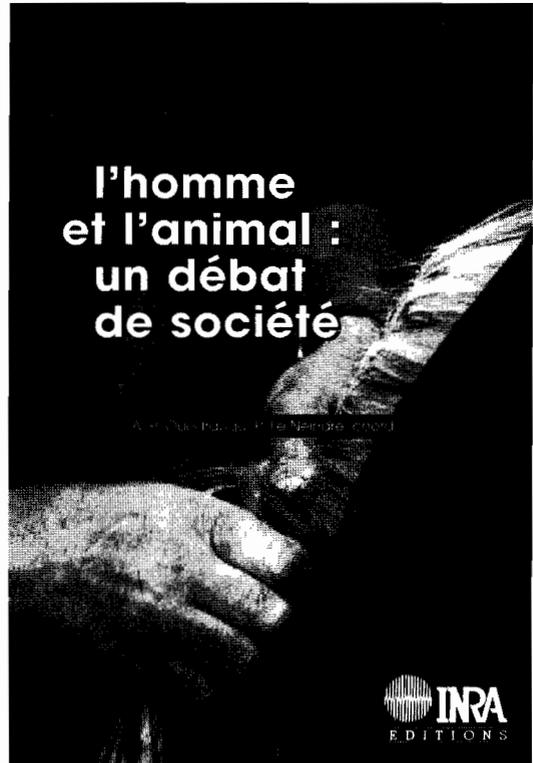
Enfin, un troisième chapitre appréhende les usages et représentations de l'animal dans la société, évoquant les aspects d'évolution des standards de races animales suite à la remise en question de techniques mutilantes (p.ex. la caudectomie du cheval de trait), le végétarisme en France, le rapport à l'animal dans la recherche médicale et dans les sacrifices socio-religieux.

A notre avis, ce recueil est intéressant surtout par l'avancée vers une recherche pluridisciplinaire liant l'homme à l'animal. Les spécialités sortant de leur "verticalisme" apportent des éléments à une vision globale d'un phénomène très complexe dans les sociétés industrialisées et dont l'enjeu est certainement lié à l'homme lui-même et ce qu'il compte faire de son futur.

Mais quel peut être l'intérêt de ce livre dans le contexte du développement de l'élevage dans les tropiques se dira le lecteur ? La carence actuelle en produits alimentaires n'occulte-t-elle pas cette réflexion, le moment n'étant pas encore à ces considérations ?

Néanmoins, l'évolution est rapide et, à notre avis, la concentration urbaine à laquelle on assiste dans les Pays en Développement (PED) va amener, sans doute, de plus en plus des problèmes d'interaction.

Ce livre peut donc être lu par des décideurs des PED qui veulent affiner une réflexion à long terme. Sinon, nous pensons qu'il intéresse surtout les techniciens concernés par l'élevage en Europe.



INRA  
EDITIONS

E. Thys  
Juillet 1999

## Guide de l'élevage du dromadaire

B. Faye, C. Meyer & A. Marti

1ère édition, 1997; 128 pages, format 18 x 25,5 cm, avec deux très jolis dessins en pleine page sur papier transparent. Edité par SANOFI (Santé Nutrition Animale). La Ballastière B.P. 126, F-33501 Libourne Cedex, France. CIRAD-EMVT, B.P. 5035, F-34032 Cedex, France (adresse auteur). Prix : 400 FF - 60,98 €

L'auteur, chercheur au CIRAD-EMVT, entraîne ses lecteurs dans un passionnant Guide qui est à la fois très pointu dans les explications fournies et extrêmement clair dans les descriptions. Origine, races et types, particularités anatomiques et physiologiques, techniques d'élevage et productions prennent à peu près 2/3 du volume, le restant étant consacré à la pathologie et aux maladies du dromadaire.

Ce passionné manifeste des camélidés fait le point sur plusieurs particularités trop souvent expliquées avec fantaisie. Ainsi la notion de température corporelle est très relative puisqu'il peut y avoir jusqu'à 8°C de différence entre ce qu'on peut mesurer le matin et le soir en l'absence de toute infection. De même le bilan d'eau corporelle dépend de nombreux facteurs parmi lesquels il ne faut jamais oublier le rein, intervenant par exemple par une récupération de l'eau et l'urine produite. Ce même rein réagira, en situation de déficit protéique, en excréant très peu d'urée (parfois présente pour 1% seulement dans l'urine contre 23% chez le mouton).

Bernard Faye conclut que le dromadaire est occupé à réussir le passage vers l'intensification de son exploitation et qu'il pourrait couvrir sous des climats arides des besoins aussi variés que croissants en valorisation d'espaces fragiles, en production de lait et viande ainsi que fumier et travail, sans oublier des usages dans la société de loisirs qui se développe aussi là où le dromadaire fait partie du paysage. Les dernières lignes de l'ouvrage expriment parfaitement la confiance de l'auteur: si le dromadaire constitue l'un des moyens de limiter, voir d'enrayer l'avancée des déserts, alors il est plus un animal de l'avenir que celui du passé.

J. Hardouin  
Avril 2000

---

## De la canne au rhum

Berthe Ganou-Parfait & L. Fahrasmane

INRA, édition 1997. 112 pages, format 16 x 24 cm. Prix 152 FF (+ 30FF de port)

L'ouvrage de Berthe Ganou-Parfait et de Louis Fahrasmane paru chez INRA Editions nous parle d'une des plus importantes productions agricoles au monde. Partant de son histoire, de ses origines orientales et des migrations qui l'ont conduite aux Amériques ou est né le rhum, il nous expose de manière didactique de fabrication rhumière passée et présente ainsi que la typologie des produits de la rhumerie.

Le caractère aromatique du rhum des Antilles françaises en fait autant un ingrédient culinaire qu'un alcool de bouche, produit aussi bien dans des ateliers artisanaux que dans des usines. La reconnaissance de la qualité de ces différents produits sous forme de label et d'AOC exige une rationalisation des techniques de production; tout particulièrement au niveau de la microbiologie des milieux fermentaires, dans un contexte toujours plus compétitif.

Cet ouvrage s'adresse aux étudiants, aux enseignants et aux scientifiques. Il sera pour les professionnels, en particulier les distillateurs, une référence en matière de rendement et de conduite du processus fermentaire.

Il intéressera également les lecteurs curieux d'en savoir plus sur l'histoire et l'économie d'une des plus importantes productions agricoles des Antilles..

G. Mergeai  
Juillet 2000

---